

€ 699

Lieferzeit: 1 week

Abmessungen

Diepte: 70 cm

Hoogte: 45 cm

Couchtisch Gabri: massives Teak mit Charakter Der Couchtisch Gabri von Sventerior ist kein gewöhnlicher Couchtisch. Der Tisch ist aus einzelnen Stücken massivem Teakholz aufgebaut, die sorgfältig nebeneinander und aufeinander gesetzt sind, wodurch die Seiten ein wunderschönes organisches Muster aus Maserungen, Farben und natürlichen Hohlräumen bilden. Keine zwei Tische sind gleich: was Sie erhalten, ist ein einzigartiges Objekt, das seine eigene Geschichte erzählt. Das Teakholz stammt von nachhaltig geschlagenen Bäumen und hat eine natürliche, unbehandelte Ausstrahlung, die mit den Jahren nur schöner wird. Die abgerundeten Ecken und die kompakte, blockformige Silhouette verleihen dem Tisch zugleich eine moderne, skulpturale Ausstrahlung. Ob Sie ihn nun in einem schlichten Beton-Loft, einem warmen mediterranen Wohnzimmer oder einem eklektischen Interieur platzieren: der Gabri passt überall.

Spezifikationen Couchtisch Gabri Teak Marke: Sventerior Material: Massives Teakholz (einzigartige Teak-Stücke) Abmessung: 120 x 70 x 45 cm (L x B x H) Farbe/Ausführung: Naturel Teak, unbehandelt Stil: Organisch, natürlich, robust naturel Anmerkung: Aufgrund der natürlichen Materialien weichen Farbe, Maserung und Muster von Exemplar zu Exemplar ab Warum Teakholz? Teak ist eine der langlebigsten Holzarten der Welt. Das Holz enthält von Natur aus Ole, die es widerstandsfähig gegen Feuchtigkeit, Temperaturschwankungen und den täglichen Gebrauch machen. Ein Couchtisch aus Teakholz hat daher eine lange Lebensdauer und benötigt nur minimale Pflege. Mit den Jahren bekommt Teak eine schöne silbergraue Patina, wenn es unbehandelt bleibt, oder behält seinen warmen goldbraunen Ton bei regelmäßiger Behandlung mit Teaköl. Sventerior: Möbel mit Seele Sventerior ist bekannt für Möbel, die Natur und Handwerkskunst vereinen. Die Kollektion zeichnet sich durch die Verwendung massiver Holzarten, organischer Formen und einer unkomplizierten Ausführung aus, die die Schönheit des Materials selbst in den Mittelpunkt stellt. Der